

	UČNI NAČRT PREDMETA/COURSE SYLLABUS
Predmet	Filozofija športa
Course title	Philosophy of Sport

Študijski program in stopnja Study programme and level	Študijska smer Study field	Letnik Academic year	Semester Semester
Fizioterapija / 1. stopnja	Ni smeri študija	3. letnik	6.
Physiotherapy / 1 st Cycle	No study field	3 rd year	6 th

Vrsta predmeta/Course type izbirni/elective

Univerzitetna koda predmeta/University course code FTH 3 IPStr UN6

Predavanja	Sem. vaje	Kab. vaje	Lab. vaje	Teren. vaje	Samost. delo	ECTS
Lectures	Tutorial	Cabinet tutorial	Laboratory work	Field work	Individ. work	
30		45			75	5

Nosilec predmeta/Lecturer: prof. dr. Lev Kreft

Jeziki/ Languages:	Predavanja/Lectures:	slovenski/Slovenian
	Vaje/Tutorial:	slovenski/Slovenian

Pogoji za vključitev v delo oz. za opravljanje študijskih obveznosti:	Prerequisites:
Vpis v tretji letnik študijskega programa.	A prerequisite for inclusion is enrolment in the third year of study.

Vsebina:

Content (Syllabus outline):

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Filozofija in filozofska antropologija o človeku, gibanju, igri in športu.</i> Sokratsko spraševanje in sodobna filozofija, Plessnerjeva opredelitev ekscentričnosti, Gadamerjev pogled na igro in Suitsova športna utopija. • <i>Etike športa: etika maksimuma, etika prave mere.</i> Pluralizem etik v telesni kulturi in športu, nekatera etična vprašanja športa (doping, korupcija, športne stave). • <i>Politična filozofija športa.</i> Šport kot prvo civilno-družbeno gibanje z globalno organiziranostjo, pravili in delovanjem; šport kot območje avtoritarnega upravljanja; vrednostni temelji modernega športa (Olimpijska listina). 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Philosophy and philosophical anthropology on human being, movement, play and sport.</i> Socratic questioning and contemporary philosophy, Plessner's determination of eccentricity, Gadamer's view of play, and Suits' sport utopia. • <i>Ethics of sport: ethics of maximum, ethics of the mean.</i> Pluralism of ethics in physical culture and sport, some ethical problems of sport (doping, corruption, sport betting). • <i>Political philosophy of sport.</i> Sport as the first civil society movement with global organization, rules and activity; sport as a realm of authoritarian administration; value foundations of modern sport (Olympic Charter).
--	--

<ul style="list-style-type: none"> • <i>Filozofija in nevroznanost, kognitivna znanost in nevropsihologija.</i> Kartezijanska podoba telesa in duha, fenomenološka podoba utelešenosti duha in duhovnosti telesa; gibalni dosežki vrhunskih športnikov: izjemne sposobnosti in »zamrznjenje«. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Philosophy and neuroscience, cognitive science and neuropsychology.</i> Cartesian image of body and mind, phenomenological image of the embodiment of mind and mindfulness of body; movement achievements of elite athletes: extraordinary abilities and “choking”.
--	--

Temeljna literatura in viri/Readings:

Temeljna literatura/Basic literature

- Hosta, M. (2007). *Etika športa: manifest za 21. stoletje*. Ljubljana: Fakulteta za šport.
- Kolar, E., Pavletič, L. (ur.). *Olimpijska agenda 2020 in slovenski šport*. Ljubljana: Olimpijski komite Slovenije.
- Kreft, L. (2011). *Levi horog: filozofija športa v osmih esejih*. Ljubljana: Sophia.

Priporočljiva literatura/Recommended literature

- Suits, B. (2005). *The Grasshopper: games, life and utopia*. Petersborough: Broadview Press.
- Zurec, J. (2011). Ustvarjanje vrhunskega dosežka: med samouresničevanjem in zlorabo. *Borec, let. 63, št. 676-680, str. 216-239*.
- Izbrani članki iz domačih in tujih znanstvenih revij s področja filozofije športa, izbrane internetne strani.

Cilji in kompetence:

Učna enota prispeva predvsem k razvoju naslednjih splošnih in specifičnih kompetenc:

- uporabo teoretičnega in praktičnega znanja pri organizaciji, načrtovanju in izvajanju dela,
- avtonomnost pri strokovnem delu in sprejemanju odločitev,
- poznavanje in upoštevanje zdravstvene zakonodaje, spoštovanje moralnih načel in vrednot ter etično ravnanje,
- zaznavanje potreb po spremembah v praksi, razvijanje in kritično uvajanje novih pristopov, ki temeljijo na z dokazi podprti praksi,
- razumevanje znanstvenega razvoja stroke in drugih strokovnih področij,
- kritično vrednotenje raziskovalnih pristopov in ugotovitev raziskav ter njihov prispevek k inovativnosti,
- vzgojno, izobraževalno in mentorsko delo,

Objectives and competences:

The learning unit mainly contributes to the development of the following general and specific competences:

- using theoretical and practical knowledge in organisation, planning and implementation of activities,
- autonomy in professional work and decision making,
- knowledge and consideration of healthcare legislation, respect for moral principles and values, and ethical behaviour,
- identifying needs for changes in practice, developing and critically introducing new approaches, based on the evidence-based practice,
- comprehending the scientific development of the profession and other professional areas,
- critical evaluation of research approaches and findings, and their contribution to innovativeness,
- educational work and mentorship,
- independent and responsible lifelong learning in one's own professional field,

<ul style="list-style-type: none"> • samostojno in odgovorno vseživljenjsko učenje na svojem strokovnem področju, • ustno in pisno komuniciranje s sodelavci in strokovnjaki drugih strok, • prepoznavanje potreb po socialni rehabilitaciji pacientov in posredovanje temeljnih informacij o možnostih socialne obravnave. 	<ul style="list-style-type: none"> • spoken and written communication with colleagues and other experts, • recognising the needs of patients for social rehabilitation and providing basic information on social treatment possibilities.
--	---

Predvideni študijski rezultati:

Intended learning outcomes:

<p>Študent/študentka:</p> <ul style="list-style-type: none"> • razume pomen filozofije gibanja, igre in športa za širši okvir lastnega dela, • pozna temeljne koncepte filozofije športa (igra, tekmovanje, šport, ekscentričnost človeka...), • razume konceptualne in kulturno-zgodovinske razlike in enotnost dvojic pojmov telo/duh, igra/šport, telesna kultura/šport, • pozna in razume pluralizem etik v športu in rekreaciji (etika maksimuma, etika prave mere...), • razvije sposobnost kritičnega razmisleka o območju svojega dela, • razvije sposobnost razumevanja in kritične interpretacije besedil iz filozofije športa. 	<p>Students:</p> <ul style="list-style-type: none"> • understand the importance of philosophy of movement, play and sport for broader framework of their job, • know the basic concepts of philosophy of sport (play, competition, sport, eccentricity of human being...), • understand conceptual and cultural-historical dual notions body/mind, play/sport, physical culture/sport, • know and understand the pluralism of ethics in sport and recreation (ethics of maximum, ethics of mean...), • develop the ability of critical consideration of their work's domain, • develop the ability of understanding and critical interpretation of text from philosophy of sport.
--	--

Metode poučevanja in učenja:

Learning and teaching methods:

<ul style="list-style-type: none"> • <i>predavanja</i> z aktivno udeležbo študentov (razlaga, diskusija, vprašanja, primeri, reševanje problemov), • <i>kabinetne vaje</i>: metoda praktičnih del, delo v parih, študije primera, razgovor, diskusija, priprava portfolia. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>lectures</i> with active student participation (explanation, discussion, questions, examples, problem solving), • <i>cabinet work</i>: method of practical work, work in pairs, case studies, conversation, discussion, preparation of portfolio.
--	---

Delež (v %)

Weight (in %)

Načini ocenjevanja:

Assessment:

<p>Načini:</p> <ul style="list-style-type: none"> • izpit • portfolio kabinetnih vaj <p>Ocenjevalna lestvica: ECTS.</p>	<p>80 %</p> <p>20 %</p>	<p>Types:</p> <ul style="list-style-type: none"> • exam • portfolio of cabinet work <p>Grading scheme: ECTS</p>
---	-------------------------	---

